

Inhalt

Einleitung	7
1.1 Der Nicht-Mensch	18
1.2 Modernes Sterben	26
1.3 Wert, Sinn und Recht	33
1.4 Nation und Bevölkerung	48
2.1 Weltliche Erlösung	58
2.2 Binding und Hoche	71
2.3 Die Konjunktion	79
2.4 Verheerungen der Kritik	86
3.1 Eugenik/Rassenhygiene	94
3.2 Ästhetik und Anästhetik	103
3.3 NS-„Euthanasie“	110
3.4 Verurteilung	134
3.5 Catel und der Neuanfang	143
3.6 Anführungszeichen	158
4.1 Autonomie und Selbstverantwortung	164
4.2 Neo-Eugenik und Substanzenkörper	175
4.3 Akademische Erneuerung	191
4.4 Zynismus der Freiwilligkeit	206
4.5 Die Aktualität der Euthanasie	216
Literatur	233
Filme	244