

Inhalt

Vorwort	7
Teil I: Theorie	
<i>Heinz Sünker</i> Theodor W. Adorno: Die Veränderbarkeit der Welt. Gesellschaft, Kultur, Bildung	10
<i>Helga Cremer-Schäfer</i> Gesellschaftskritik mit und nach Adorno	32
<i>Michael J. Thompson</i> Adorno and the End(s) of Reason: From Negative Dialectics to Critical Metaphysics	49
<i>Darrow Schecter</i> On the sociology of functional differentiation: What dialectics are needed to develop a critical theory of contemporary world society?	72
<i>Christine Resch</i> Adornos Fortschrittsbegriff: Veränderungen in die Katastrophe oder Möglichkeiten von Befreiung?	91
<i>Neal Harris</i> Adorno, Social Pathology, and the Limits of Contemporary Critical Theory	109
<i>Johannes Buchholz</i> Wozu Adorno? oder: Zur Genese der Stummheit	122
<i>Paul Erxleben</i> Adorno und Foucault im Kraftfeld von Macht und Gewalt	140

Teil II: Felder

Diana Göbel

Who are we talking to? Überlegungen zu Publikum und Praxis
Kritischer Theorie 160

David Jäger

Affirmativer Charakter heute 176

Dominik Novkovic

Soziale Arbeit als Praxis emanzipativer Gesellschaftskritik –
(Sozial-)Pädagogische Denkanstöße im Anschluss an Theodor W. Adornos
Kritischen Marxismus 199

Dirk Michel-Schertges

Toward a Critical Theory of Critical Cultural Political Economy
of Education 218

Jessica Lütgens

Kritische Theorie und Forschungsethik – Immanente Kritik als
forschungsethischer Ansatz für die empirische Sozialforschung 237

Jens Becker

Kritische Theorie und gewerkschaftliche Gegenmacht
Theodor W. Adornos und Otto Brenners Engagement gegen die
Notstandsgesetze 1968 251

György Széll

Adornos empirische Sozialforschung und Gewerkschaften heute 266

Abstracts 276

Autorinnen und Autoren 281